A LEER QUE SE ACABA EL MUNDO

Este número cinco del Boletín **Vientanas** viene lot, viene osado, arde. ¿Por qué? Porque lo hemos dedicado a la sexualidad en la literatura para niños y jóvenes. Así como, también viejo, ¿Cómo fue que llegamos a esto? Pues, como siempre, por casualidad, por necesidad, por ganas de hablar de temas que nos preocupan y nos respondemos: así pues en breve —ni intencionados, ni tanto ellos ni tres sexual— así pues en serio, decidimos hablar de sexo, sexualidad, iniciación sexual, erotismo, cuerpos, deseo y si, dijimos, vamos por acá. No es Elil de lo que queremos hablar, lo anticipamos. Vamos a los bits. Y entonces, querídos lectores, amablíes lectoras, se van a encontrar así con dos poemas inéditos de Magdi Kelleck que tendan el tema, con otro poema de Amalia Vargas que también tiene que ver con el tema, también inédito, y con dos textos que propone una voz singular, amante de mejorar la ortografía (ya veremos hablando de ortografía, también) y, al que propone una voz singular, al hablar de sexualidad en la literatura para niños y jóvenes. Y, a ese escritorx que vio un dibujo de Lil Incyncyn sexualizado, como en el caso de Laura Avila, Inés Garland, Melina Pogorelsky, Sandra Siemens, Antonia Santa Ana y Esteban Valentinis. A varios amigos libreros, para preguntarles cómo les está yendo en la pandemia, y de paso que hagan lo que hacen y Lil y la sexualidad en sus librerías: El libro de arena, de CABA, El Pirulo, de Dina Haupt (Río Negro), Rayuela, de Cáceres (Entre Ríos) y Hermanos Williams, de Santos Lugares (Tucumán). Y a varios amigos y amigas que nos recomendaron textos para incluir en este número, y que distinguimos poderosos distintos en este número. Y, para el infalible espacio de no-ficción, una entrevista del psicólogo Pablo Tajman.

Además por supuesto, los oferentes las "Parmesanitas", también habitual en nuestro boletín. Y los comentarios sobre el trabajo de Waldemar Cubilla, el Julet del Centro Cultural y Biblioteca La Carcova, de José León Suárez, en la provincia de Buenos Aires, nuestro cantabile del Brasil, prestigiosos premios que otorga el BIBY. Seguiremos en cuarentena, seguiremos leyendo, produciendo, escribiendo. Y tomando mate. Notes o despues. Os abrazo apretado con cariño, Ana Ruiz Ortiz. Y, también, os agradezco las lecturas, sus comentarios, su dedicación. Y su colaboración. No solo de pan vive uno.

Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina

VIENTANAS de ALIJA. Boletín Nº 5 - Octubre de 2020.

Quiero colaborar

Y continuamos nuestro recorrido por las candidaturas que ALIJA postula y que han deparado innumerables alegrías desde hace años. Así como el Premio Hans Christian Andersen o el IBBY Asahi (que ganó Casa Cuna Cuenteros en 2020), les contamos sobre este nuevo premio que otorga IBBY, al promotor de lectura destacado y que extremamos con una candidatura, la de Waldemar Cubilla.

Leer Premio IBBY IREAD

Una palabra, una poesia

QUIZÁS y PASIONARIAS
poesías de Magdi Kelleck

En este boletín en el que los cuerpos desantes de niños y jóvenes hacen aparición de múltiples maneras, nos preguntamos si habrá lugar mejor que la poesía para que esto se exprese. Para eso le pedimos poemas a Magdi Kelleck, autora integral que reconocemos por su misión sensible, y de su fondo de gaveta nos regaló estos dos trabajos inéditos que renuevan la pregunta por qué o quiénes puede hacerse presente el deseo?

Leer las poesías

De narraciones ajenas

AMALIA de Sebastián Vargas

Como en todos los números del Boletín Ventanas nos dan-mos el lujo de dos cuentos inéditos. En este caso, le pedimos a Sebastián Vargas un cuento que fuera acorde con la temática de este número: el sexo y la sexualidad. Y nos mandó este cuentazo, que propondríamos sin duda para trabajar la ortografía. O tal vez no.

Leer el cuento

¿Oportunidad para qué? Mirada desde la no-ficción

HACER LA SEXUALIDAD FIGURABLE

Para nuestro infatiable espacio de No-fiction le pedimos a nuestra compañera Lola Rubio que entrevistara al psicólogo Pablo Tajman, que tomó el desafío de pensar el tema de la sexualidad en relación con la literatura para niños y jóvenes. Imperdible entrevista.

Leer la entrevista

En la LIJ, ¿tomamos mate o contamos?

Puestos a hablar de sexualidad y literatura juvenil, nos dirigimos a las fuentes. Y le pedimos a María Méndez, que ha publicado varias novelas y escritores y escritoras que tomaron el tema, que contaron escenas, que pusieron el cuerpo, por así decir.

Leer las entrevistas

La ilustración sobrevuela el mundo

COLOR DE ROSA. ESCENAS LEJOS DE LA IDEALIZACIÓN

En un número que tiene como eje la sexualidad, nada más tentador que mirar por la ventana, y en nuestro recordado literario en búsqueda de la presencia o ausencia del deseo sexual en infancias y adolescencias, nos encontramos con este particular libro de postales. Color de rosa. Un abecedario. Nuestra compañera Verónica García Ortiveros estuvo visitó a su autora, la artista visual Mariana Nobre, y esto fue lo que nos contó.

Leer entrevista

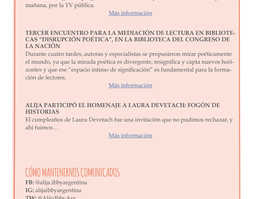
Recomendario

LA SEXUALIDAD EN LA LIJ

En el Boletín Ventanas Nº 4 abrimos la sección "Recomendario", de la que estamos muy satisfechos, y si bien no pretende ser exhaustiva, queremos que brinde un panorama interesante de lo publicado. Por eso en este número 5° dedicado a "Sexualidad y LIJ", buscamos y rescatamos todo. Aquí algunas perlas.

Leer nota

Libros, Librerías y Libreros en Cuarentena



Transitando ya el sexto mes del aislamiento, con algunos momentos de librerías abiertas y vueltas a cerrar, en distintas etapas según las provincias, se nos ocurrió preguntarles a algunos libreros amigos cómo están atravesando la cuarentena. Y ya que estábamos, los hicimos otras preguntas generales y una relacionada con el tema de este Boletín n° 5: la sexualidad en la LIJ.

Leer nota

PARROQUIALES

LO QUE VA A PASAR

21-8-25/11

CONVERSATORIO GIRAPALABRAS: LITERATURA Y SALUD
Nuestro programa **Girapalabras** tendrá un capítulo digital este año. Será un Conversatorio con entrevistas sucesivas que transmitiremos en simultáneo por Facebook y Youtube.

Más información

UN OCTUBRE PARA SOÑAR
En pocos días lanzaremos un nuevo **Catálogo colectivo de cinco literatas**, esta vez, dedicado a recopilar historias de sueños, personajes soñadores, ambientes y pesadillas. ¡Es la Primavera, no lo podemos evitar!

LO QUE PASÓ

2DO EXPLORATORIO DE ALIJA CON HUMOR. SEMINARIO ONLINE SOBRE EL HUMOR EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
Esta segunda edición del Exploratorio se volvió una hermosa costumbre, reunimos en encuentros muy ricos: durante cuatro sábados de absurdo, la parodia, lo escatológico y el humor negro se pasearon por la literatura infantil y juvenil.

Más información

ALIJA EN LA VOTACIÓN INTERNACIONAL DE IBBY
Cada dos años, las Secciones Nacionales de IBBY eligen a quienes serán los miembros encargados de delinear sus políticas y acciones, y dejan constituido al Comité Ejecutivo de la Organización Internacional del Libro Infantil y Juvenil (IBBY). Por primera vez, este 12 de septiembre, la reunión central y la votación fueron virtuales.

Más información

YAMADA 2021 y ASAHI 2020
Durante la asamblea general de IBBY, se conocieron qué proyectos internacionales obtuvieron los fondos Yamada para financiarse durante 2021.

Más información

REUNIÓN CON REPRESENTANTES DEL COLECTIVO BANDA DIBUJADA
Roberto Sotelo y Cesar Lo Bianco se reunieron el pasado viernes para hablar del cómic, de la historieta, del humor gráfico, de la novela gráfica (¿es todo lo mismo? ¡alcances, diferencias?). Y por supuesto, quienes conformamos parte de la Banda Dibujada, infancias, nuevas producciones y del estado del sector en nuestro país. Como sabemos, la industria editorial viene muy castigada estos últimos años, y el sector del cómic no parece ajeno a las generalidades. Y muchas calidad, mucha creatividad y no tanta realización editorial. Conversamos también acerca del lugar que ocupa el género en los Destacados de ALIJA, ¿Gracias por esta charla tan rica a Roberto Sotelo, César Da Coll y a Banda Dibujada! (aunque las mediahunas siguen en falta).

ESTUVIMOS EN CAMINOS DE TIZA, EN LA TV PÚBLICA
Lectores y lecturas, nada menos, fue el tema que nos convocó para hablar con Mirta Gallberg en su programa Caminos de tiza que se emite los sábados por la mañana, por la TV pública.

Más información

TERCER ENCUENTRO PARA LA MEDIACIÓN DE LECTURA EN BIBLIOTECAS "DISRUPCIÓN POÉTICA" EN LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LA NACION
Durante cuatro tardes, autores y especialistas se propusieron mirar poéticamente el mundo, ya que la mirada poética es divergente, resignífica y capta nuevos horizontes y que ese "espacio íntimo de significación" es fundamental para la formación de lectores.

Más información

ALIJA PARTICIPÓ EL HOMENAJE A LAURA DEVETACH: FOGÓN DE HISTORIAS
El compañerazo de Laura Devetach fue una invitación que no pudimos rechazar, y ahí fuimos...

Más información

CÓMO MANTENEMOS COMUNICADOS

FB: @alija.iblyoargentina
IG: alija@yoargentina
TW: @AlijaIbby Arg.
YT: ALIJA IBBYYAJIBBY
Mail: infoalija@gmail.com
Web: www.alija.org.ar
Sede: Av. Córdoba 1556, 1°, puerta blanca. (1055) CABA. La sede permanece cerrada.

Staff
Vivan aquí una lista de roles, de profesiones que suenan, pero que publicitan las tareas varias en cada número, porque en Vientanas todo hacemos todos. Así, decidir decidir el mundo hasta Ginger Fox Adrian, A mano alza, a mano menos, promotora, Tocayitos, coordinamos, escribimos, corregimos, entrevistamos, nos pasamos la pasta, sale una, entra el otro, y aquí estamos.

Marco Méndez editor
Verónica García Ortiveros, editora adjunta
Ana Ruiz Ortiz, coordinadora de redacción
Mariela Cassaleta, diseño
Claudia Fandiño, coordinación web
Ana Ruiz Ortiz, corrección
Lola Rubio, comercialización

Colaboran en este número:
Claudia Calderón
Ana Ruiz Ortiz
José Leo Lavalvez
Magdi Jardón
Diana Rotsach

Copyright © ALIJA. es la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina, Sección Nacional de IBBY, la Organización Internacional del Libro Infantil y Juvenil.
Para usar de encuentro en Notas http://www.ibby.org/