



marina y
maría y la
cazaba en falo.
-Voa -dama pr amosaref' edicididid.

LA PELOTA POR LA VENTANA

Rueda el Boletín de ALIJA, el nº 4. Rueda y vuela por el aire, porque la virtualidad lo impone y porque, este mes, *Ventanas* tiene forma de pelota. El eje de este, nuestro nuevo número, es el fútbol, nada menos.

Nuestros aportes de pura literatura son dos golazos: un cuento bien futbolero, un canto al juego, de Hernán Carbonel y dos poesías inéditas de Florencia Esses, que hace sus versos desde el arco, el lugar más difícil de la cancha, ya se sabe.

Como en cada número, el 4 también trae una mirada desde las Ciencias. Esta vez, el antropólogo Martín Álvarez Litke nos acerca al difícil mundo del fútbol femenino, nos cuenta lo cuesta arriba que se hace el partido para las chicas que aman jugar a la pelota.

Nuestra compañera, la profesora Ana Emilia Silva, pone en juego todo su saber de estudiosa de las Letras para proponernos un encuentro con Roberto Fontanarrosa, epítome de la literatura futbolera y de humor de nuestro país.

Lola Rubio entrevista a Dani Umpi, coautor de esa belleza de libro que es *El vestido de mamá*.

También, como en cada número, nos damos el lujo de tener un espacio dedicado a la ilustración. Es el compañero Juan Chaves quien mueve la pelota y el lápiz, para regalarnos una galería de caricaturas futboleras y literarias.

Magalí Jardón, otra de nuestras compañeras, nos brinda un nutrido recorrido por los libros para niños y jóvenes que han tomado al fútbol como tema, excusa, argumento.

Las compañeras de Casa Cuna Cuenteros nos cuentan todo sobre el fabuloso premio IBBY-ASAHI, y cómo lo recibieron.

Y cerramos, claro, con los acostumbrados avisos parroquiales.

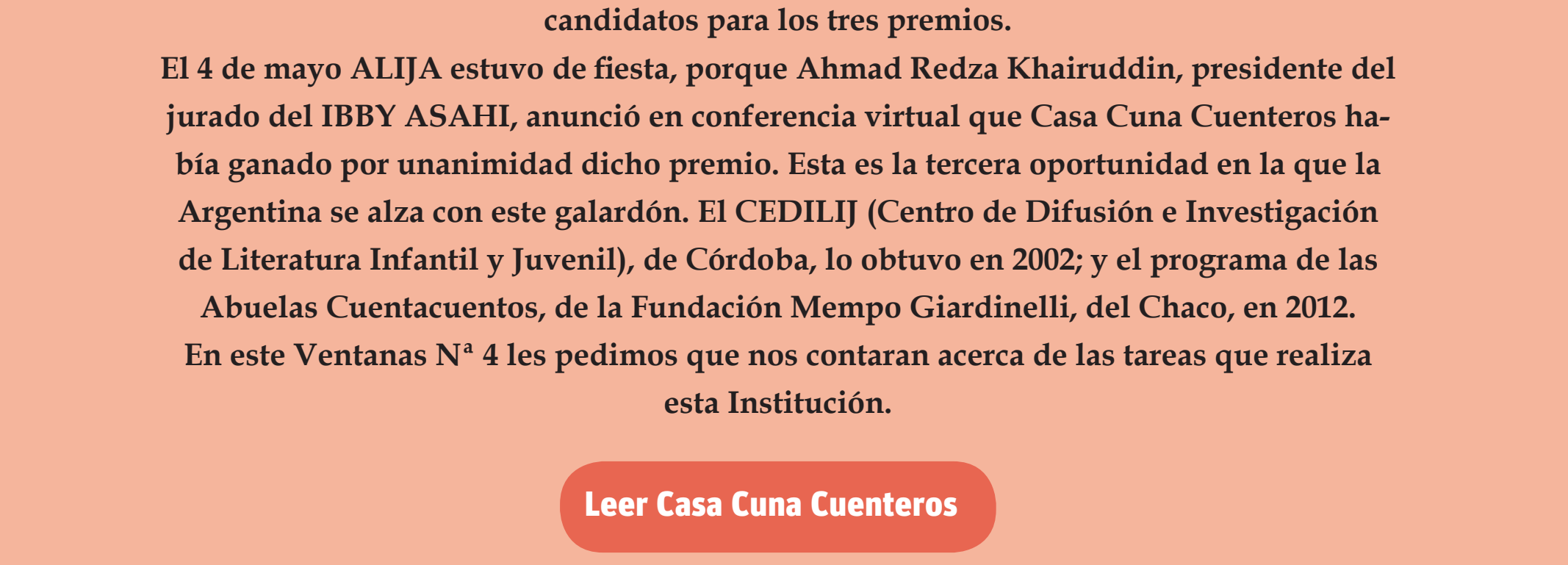
Ah, perdón, no se vayan, que el partido nunca termina hasta que el árbitro toca el silbato... ¡No se olviden de colaborar! Este equipo necesita aliento, la hinchada, ya se sabe, también gana campeonatos.

Un abrazo de gol. Nos vemos en el tercer tiempo.

Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina

VENTANAS DE ALIJA. Boletín N° 4. Agosto de 2020.

Quiero colaborar

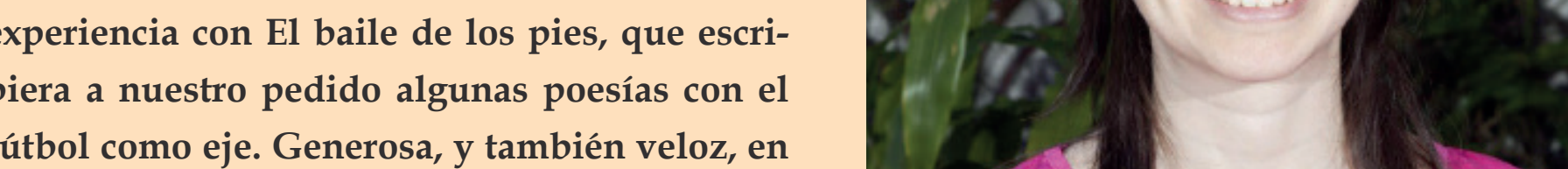


IBBY (International Board on Books for Young People) no solamente otorga el premio Hans Christian Andersen, sino el Premio IBBY-ASAHI de Promoción de la Lectura 2020, además del IBBY-Iread, al promotor de lectura. Por eso cada dos años ALIJA elige candidatos para los tres premios.

El 4 de mayo ALIJA estuvo de fiesta, porque Ahmad Redza Khairuddin, presidente del jurado del IBBY ASAHI, anunció en conferencia virtual que Casa Cuna Cuenteros había ganado por unanimidad dicho premio. Esta es la tercera oportunidad en la que la Argentina se alza con este galardón. El CEDILIJ (Centro de Difusión e Investigación de Literatura Infantil y Juvenil), de Córdoba, lo obtuvo en 2002; y el programa de las Abuelas Cuentacuentos, de la Fundación Mempo Giardinelli, del Chaco, en 2012.

En este Ventanas N° 4 les pedimos que nos cuenten acerca de las tareas que realiza esta Institución.

Leer Casa Cuna Cuenteros



Una palabra, una poesía

ENTRE MANOS y EL QUE NO FUE poesías de Florencia Esses

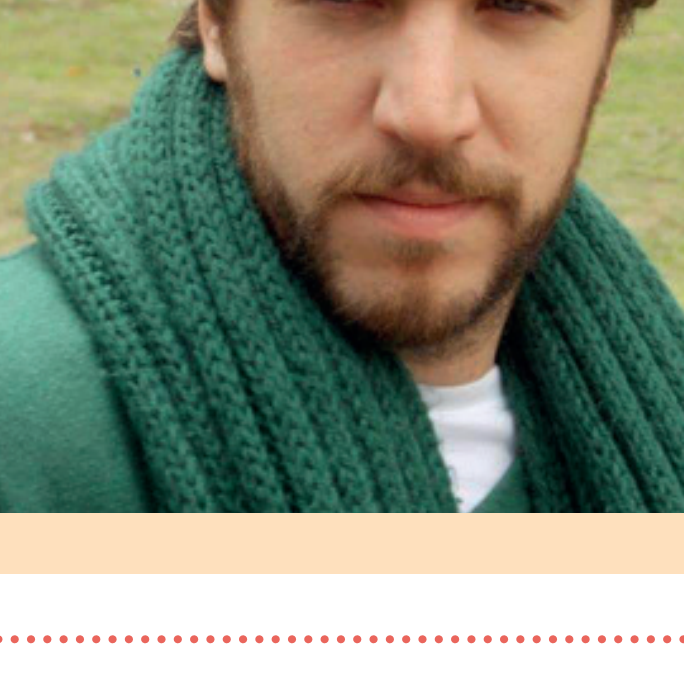
En este boletín futbolero no podía faltar la poesía: dicen que el fútbol tiene belleza poética, y estamos de acuerdo. Y nos gustó pedirle a una escritora amiga, Florencia Esses, que ya tiene experiencia con El baile de los pies, que escribiera a nuestro pedido algunas poesías con el fútbol como eje. Generosa, y también veloz, en pocos días recibimos estas dos poesías que acá les dejamos, picando...

Leer las poesías



De narraciones ajenas

EL SABOR DEL EMPATE de Hernán Carbonel

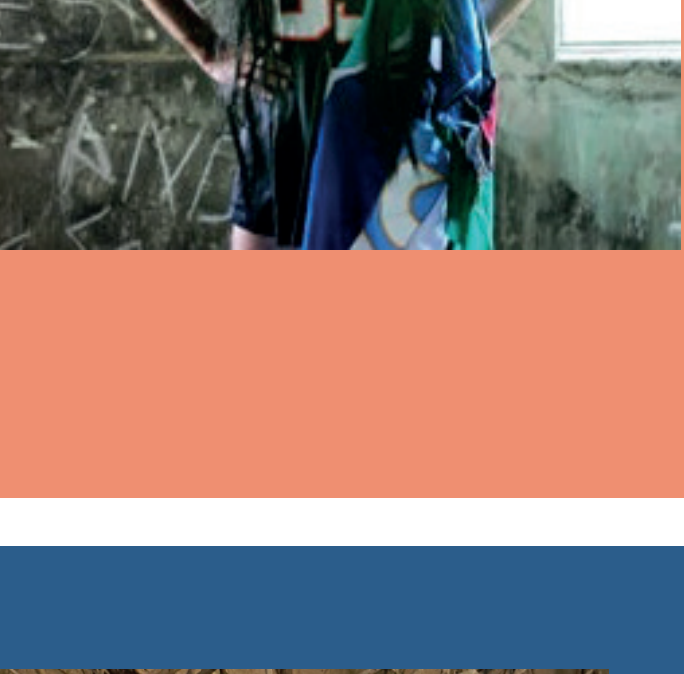


¿Lo importante es competir? ¿No importa nada el resultado? ¿Del equipo somos todos, incluso los eternos suplentes? El fútbol, como la vida, está lleno de preguntas. Y si se trata del fútbol infantil, más aún: nos estamos formando. En este número del Boletín Ventanas dedicado a Fútbol y LIJ, compartimos "El sabor del empate", un cuento inédito de Hernán Carbonel, a la vez tierno, duro y gracioso. Como suelen ser los mejores cuentos futboleros.

Leer el cuento



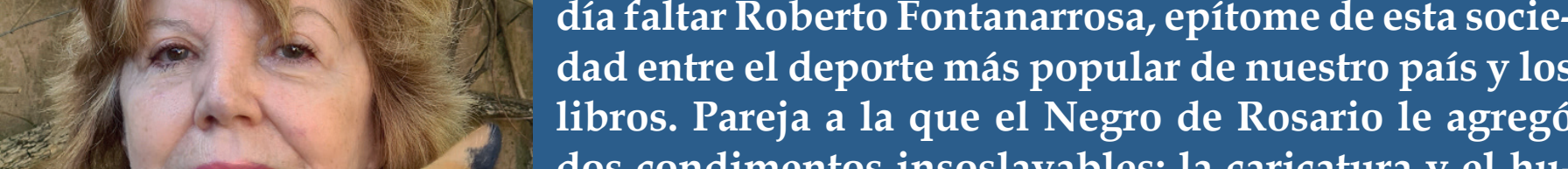
¿Oportunidad para qué? Mirada desde la no-ficción



FÚTBOL FEMENINO: EN LA CANCHA Y EN LOS LIBROS de Martín Álvarez Litke

Nuestra nota de no ficción, en este número rodante, tiene que ver con la mirada antropológica. Martín Álvarez Litke, antropólogo, escribió para nosotros esta nota acerca del fútbol en clave femenina, que se abre paso en las canchas y en la literatura.

Leer el artículo completo



De pasiones: fútbol, brillos y pelotas



En este nuevo Ventanas cuya temática ronda en torno a una pasión bien conocida por todos, le pedimos a Lola Rubio que entrevistara a Dani Umpi, coautor de *El vestido de mamá*, junto con Rodrigo Moraes. Y esto es lo que nos contó.

Leer entrevista



UN ENCUENTRO CON FONTANARROSA por Ana Emilia Silva



En un número dedicado al fútbol y la literatura no podía faltar Roberto Fontanarrosa, epítome de esta sociedad entre el deporte más popular de nuestro país y los libros. Pareja a la que el Negro de Rosario le agregó dos condimentos insoslayables: la rosadura y el humor. De todo esto nos habla, en esta magnífica nota, nuestra compañera Ana Emilia Silva*.

Leer artículo



La caricatura sobrevuela el mundo



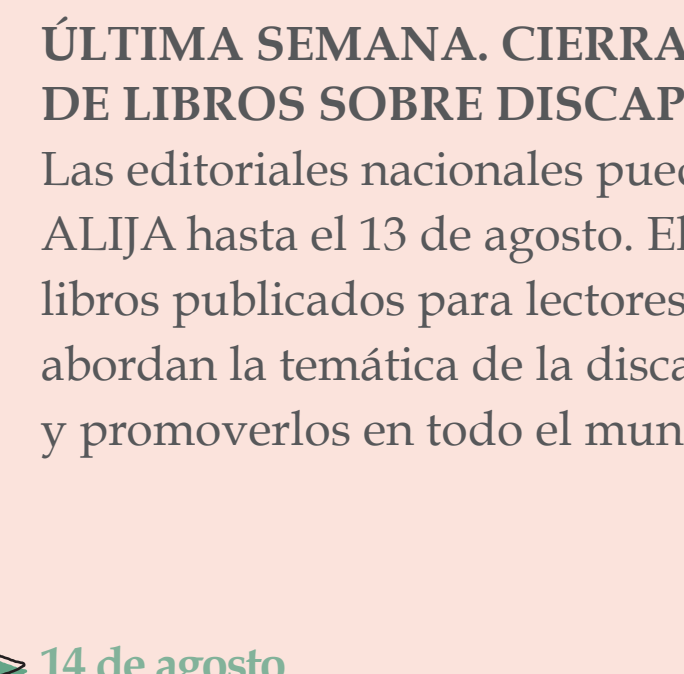
GALERÍA DE PERSONAJES DEL FÚTBOL Y LA LITERATURA Por Juan Chaves

Para nuestro boletín futbolero le pedimos a Juan Chaves*, amigo de la casa, ilustrador, escritor y futbolero (sufrido triperero, el hombre), que nos regalara algunas de sus geniales caricaturas. Y como nos quedamos intrigados sobre esta particular "Selección Ilustre", Mario Méndez*, reconocido amante del fútbol, nos contó un poco acerca de estas caricaturas.

Ver galería



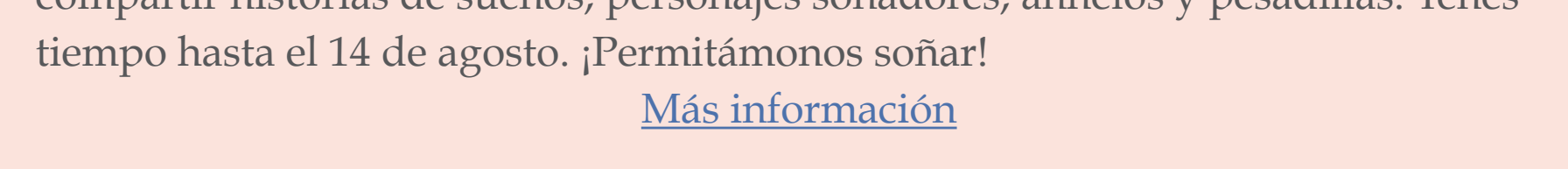
Recomendario



LIBROS Y FÚTBOL, HAY EQUIPO

En este número dedicado al fútbol no podía faltar un panorama amplio de la literatura para niños, niñas y jóvenes que circula alrededor de la pelota. Nuestra compañera Magalí Jardón fue la encargada de este acercamiento, que como tal, puede haber dejado algún título afuera, pero que es, como verán, muy exhaustivo y atinado.

Leer nota



PARROQUIALES

LO QUE VA A PASAR

ÚLTIMA SEMANA. CIERRA LA CONVOCATORIA PARA EL CATÁLOGO DE LIBROS SOBRE DISCAPACIDAD

Las editoriales nacionales pueden participar respondiendo a la convocatoria de ALIJA hasta el 13 de agosto. El catálogo está destinado a DIFUNDIR los mejores libros publicados para lectores con discapacidad y también aquellos títulos que abordan la temática de la discapacidad. El Outstanding Books busca compartirlos y promoverlos en todo el mundo.

Más información

14 de agosto CATÁLOGO DE SUEÑOS Y SOÑADORES

Llega la segunda edición del Catálogo colectivo de citas literarias, esta vez para compartir historias de sueños, personajes soñadores, anhelos y pesadillas. Tenés tiempo hasta el 14 de agosto. ¡Permitámonos soñar!

Más información

15 de agosto 2do EXPLORATORIO DE ALIJA CON HUMOR

Seminario online sobre el humor y la literatura infantil Debido a la gran convocatoria y al éxito del 1er Exploratorio en el que se abordó el humor en — repitiremos la experiencia de reirmos a la distancia. Desde el 15 de agosto, y durante cuatro sábados, compartiremos los encuentros, de dos horas y media cada uno, vía streaming. Para más información podés consultar el programa en www.alija.org.ar. Esta actividad es arancelada; hay descuentos muy importantes para las socias y los socios.

Y si te quedan dudas, podés consultar en infoalija@gmail.com

16 de agosto DÍA DE LA NIÑEZ: CONVERSATORIO CON NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES

Desde ALIJA pensamos que la opinión de niñas, niños y jóvenes acerca de sus lecturas es fundamental, considerando que después de todo, se trata de libros pensados para ellos. Por eso celebramos su día con dos conversatorios: uno con los más pequeños y otro con adolescentes, en los que sus voces serán protagonistas. Una oportunidad imperdible para conocer sus primeras lecturas, sus lecturas favoritas, sus recomendaciones y sobre todo la importancia que tiene la lectura de literatura en sus vidas, especialmente en estos tiempos de cuarentena. ¡Estén atentos a nuestras redes el 16 de agosto!

BUFANDAS PARA IBBY (COLECTA DE FONDOS) Diez de los mejores ilustradores de libros para niños del mundo han creado maravillosas bufandas de seda con diseños exclusivos, de edición limitada, para apoyar económicamente el trabajo de IBBY en todo el mundo. La venta online será el 2 de septiembre. Algunos de los ilustradores que participan son Roger Mello, Albertine, Roberto Innocenti.

Más información

LO QUE PASÓ

ALIJA EN LA FERIA INFANTIL Y JUVENIL Esta feria virtual nos convocó a participar en forma remota y con una sonrisa, así que ALIJA estuvo presente con "La semana del humor en cuarentena" — que puedes encontrar en nuestro canal de Youtube @ALIJAIBBYALIJAIBBY — cuando charlamos con Adela Basch, Chanti, Natalia Méndez, Mario Méndez, Fabián Sevilla e Istvansch.

Como todos los años, ALIJA participa colaborando en el Comité de la Feria Infantil y Juvenil. Este año, debido a la pandemia y a que no habría Feria con público, la Fundación decidió proponer una oferta interesante de talleres, charlas y conferencias virtuales.

CÓMO MANTENERNOS COMUNICADOS

FB: @alija.ibbyargentina
IG: alijaibbyargentina
TW: @AlijaIbbyArg
YB: @ALIJAIBBYALIJAIBBY
Mail: infoalija@gmail.com
Web: www.alija.org.ar
Sede: Av. Córdoba 1556, 1º, puerta blanca. (1055) CABA. La sede permanece cerrada.

Copyright * ALIJA es la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina, Sección Nacional de IBBY, la Organización Internacional del Libro Infantil y Juvenil, cuya sede se encuentra en Suiza <http://www.ibby.org/>

marina y
maría y la
cazaba en falo.
-Voa -dama pr amosaref' edicididid.